

Édifice Wilder : un pas de plus pour le développement du Quartier des spectacles

Montréal, le 22 mai 2013 – Un investissement de 63,1 M\$ pour le projet de réfection et d'agrandissement de l'édifice Wilder a été annoncé aujourd'hui par la première ministre du Québec, Pauline Marois, accompagnée du ministre de la Culture et des Communications, Maka Kotto. Le Partenariat du Quartier des spectacles se réjouit de ce projet qui contribuera à consolider encore davantage la vocation culturelle du Quartier des spectacles, en y ancrant la danse, une discipline d'excellence qui fait la renommée du Québec, et en y accueillant des travailleurs du milieu culturel.

« L'occupation culturelle a toujours fait partie des priorités du Partenariat du Quartier des spectacles; elle nous apparaît primordiale à la vitalité du Quartier et à son développement harmonieux en phase avec la vision que nous portons pour lui qui est de **Vivre, créer, apprendre et se divertir au centre-ville**. En regroupant dans un même lieu les fonctions de création, formation, production et de diffusion en danse, l'ESPACE DANSE QUÉBEC est l'incarnation du type de projet structurant qui s'inscrit parfaitement dans l'esprit du Quartier. Je salue donc, au nom du Partenariat, l'engagement pris aujourd'hui par les pouvoirs publics pour sa concrétisation », a souligné Pierre Fortin, directeur général du Partenariat du Quartier des spectacles.

Selon le communiqué diffusé aujourd'hui par le cabinet de la première ministre, « une part de l'aide financière est consacrée à un accord de principe qui permettra d'intégrer l'Agora de la danse dans cet édifice, en plus des trois autres organismes déjà annoncés, soit Les Grands Ballets Canadiens de Montréal, l'École de danse contemporaine de Montréal et Tangente. Regroupant quatre organismes en danse montréalais sous le même toit, [...] ce lieu s'appellera ESPACE DANSE QUÉBEC. Les bureaux montréalais du ministère de la Culture et des Communications (MCC), du Conseil des arts et des lettres du Québec et de la Régie du cinéma seront aussi aménagés dans cet édifice recyclé à des fins culturelles et artistiques. Au total, près de 300 personnes issues du milieu culturel y travailleront ».

L'édifice Wilder, situé au cœur du Quartier des spectacles, est la propriété de la Société immobilière du Québec (SIQ). L'investissement de 63,1 M\$ se répartit donc entre le MCC, qui versera 43 M\$ en subventions aux quatre organismes, et la SIQ, qui engagera une somme de 20,1 M\$ dans le projet. La contribution provenant des organismes s'établira à 24,7 M\$.

À PROPOS DU QUARTIER DES SPECTACLES

Depuis plus de 100 ans, le Quartier des spectacles est le cœur culturel de Montréal. Aujourd'hui, c'est aussi un carrefour de développement économique, urbain et culturel qui mise sur ses nombreux atouts pour consolider le statut de Montréal comme grande métropole culturelle. Lieu de création vivant, ouvert à la diversité artistique et au métissage culturel, le Quartier a de quoi combler autant les amateurs d'arts numériques que de musique du monde. Douze mois par année, à toute heure du jour, Montréalais et visiteurs affluent dans ses 80 lieux de diffusion, sa quarantaine de festivals, ses sept places et espaces publics. Allié à un cadre urbain unique et mis en lumière de façon audacieuse, le Quartier des spectacles est une destination incontournable pour vivre la rencontre avec la culture et toute son effervescence. Pour plus d'information, consultez le quartierdesspectacles.com

-30-

Contact médias : Marie-Joëlle Corneau | marie-joelle.corneau@quartierdesspectacles.com | 514 348-9676