

## **MÉGAPHONE : UNE INSTALLATION INTERACTIVE QUI S'ANIME AU SON DES IDÉES CITOYENNES**

*Une présentation de l'Office national du film du Canada et du Quartier des spectacles  
Une création de Moment Factory mise en scène par Étienne Paquette*

Montréal, le 27 août 2013 – Du 4 septembre au 4 novembre, la population est invitée à vivre une expérience à la fois visuelle, technologique et interactive unique au monde avec [Mégaphone](#), une installation qui propose aux citoyens de s'approprier l'espace public. Chacun pourra engager le discours et laisser l'empreinte visuelle de sa parole dans le paysage urbain au cœur du Quartier des spectacles, sur le pavillon Président-Kennedy de l'Université du Québec à Montréal (UQAM). [Mégaphone](#) est une présentation de l'[Office national du film du Canada](#) et du [Quartier des spectacles](#), une création de [Moment Factory](#) mise en scène par Étienne Paquette.

### **Une programmation qui fera jaser**

Chaque semaine en soirée, du mercredi au samedi, diverses organisations et personnalités publiques lanceront le bal des idées sur un sujet donné. Pendant une heure ou deux, ces orateurs aviveront les esprits afin de susciter la participation du public à qui la parole sera donnée jusqu'à la fermeture de [Mégaphone](#), à 23 h les mercredis et jeudis, et à 1 h les vendredis et samedis. Un maître de cérémonie sera sur place pour modérer les échanges.

François Cardinal, Gabriel Nadeau-Dubois, DeAnne Smith, Yannick Nézet-Séguin, Rae Spoon, Mélissa Mollen Dupuis (Idle No More), Raoul Duguay et les Zapartistes sont quelques-uns des orateurs ayant déjà confirmé leur participation à [Mégaphone](#). Des organisations parraineront aussi une ou plusieurs soirées. Parmi elles, on retrouve Radio-Canada, qui présentera une joute oratoire des candidats à la mairie de Montréal le 11 octobre prochain; Équiterre, qui traitera de plusieurs sujets d'actualité; Le Devoir, qui animera cinq soirées thématiques liées à l'actualité montréalaise; l'Institut du Nouveau Monde, qui présentera quelques soirées abordant la démocratie participative; l'École Urbana, qui aura un rendez-vous hebdomadaire intitulé « Imaginer Montréal » portant sur des thématiques comme les transports et l'alimentation locale.

### **La parole aux citoyens!**

[Mégaphone](#) a été créé pour donner la parole au public et permettre aux citoyens de se faire entendre haut et fort. S'inspirant des « assemblées populaires » qui se tenaient à Montréal dans la première moitié du 20<sup>e</sup> siècle ou encore du *Speaker's Corner*, inventé en Angleterre au 19<sup>e</sup> siècle, tous pourront lancer leurs idées et s'exprimer sur les enjeux qui les préoccupent.

## Lancement public de Mégaphone

**Mercredi 4 septembre à 20 h**

Au Quartier des spectacles à la promenade des Artistes  
Au coin de la rue Jeanne-Mance et du boulevard De Maisonneuve Ouest

Le public est invité à la première de **Mégaphone**, qui réunira des orateurs de tous horizons. Chacun prêtera sa voix à l'expérience de **Mégaphone**. Qu'auront-ils à dire tout haut pour l'occasion?

### Prendront la parole au cours de cette soirée\*

Dominic Audet (Moment Factory), Éline Ayotte (Ville de Montréal), la rédactrice en chef Josée Boileau (Le Devoir), le cinéaste François Girard, Nicolas Girard Deltruc (Festival du nouveau cinéma), Ivy (Ligue québécoise de slam), Étienne Paquette (Mégaphone), Tom Perlmutter (Office national du film du Canada), Catherine Perreault-Lessard (École Urbania), Jacques Primeau (Quartier des spectacles), Gabriel Nadeau-Dubois, l'auteure DeAnne Smith, Michel Venne (Institut du Nouveau Monde) et autres à venir.

### ... à la suite de quoi le micro sera ouvert à tous

La soirée sera animée par Louis-René Beaudin

\* par ordre alphabétique

« Nous œuvrons à faire du Quartier des spectacles – cœur culturel de la métropole – un espace unique à ciel ouvert où se déploient des installations et des œuvres utilisant des équipements de pointe pour faire vivre des expériences hors du commun au public. **Mégaphone** en est un parfait exemple : en mettant la prise de parole citoyenne et sa représentation visuelle au centre de la ville, sur l'espace public, cette installation est une proposition tout à fait inusitée qui dynamisera de façon originale le Quartier. En engageant la participation de tous et en favorisant les échanges, **Mégaphone** fait la meilleure utilisation possible de la technologie : elle la met au service des interactions entre les individus! » a fait valoir Jacques Primeau, président du conseil d'administration du Partenariat du Quartier des spectacles.

« Après Amsterdam, Park City et New York, l'ONF et son Studio de productions interactives dirigé par Hugues Sweeney reviennent à Montréal avec une œuvre originale signée Moment Factory. **Mégaphone** puise dans la mémoire collective de nos grands orateurs tout en se faisant une plateforme publique percutante et ancrée dans l'actualité. Cette installation, produite avec le Quartier des spectacles, est complètement innovatrice : elle réinvente la façon dont la population peut se faire entendre », de déclarer Tom Perlmutter, commissaire du gouvernement à la cinématographie et président de l'Office national du film du Canada.

« Chez Moment Factory, on aime donner le goût aux gens de se rassembler dans les espaces publics pour vivre des expériences collectives fortes. Ça a été un plaisir de collaborer étroitement avec l'ONF et le Quartier des spectacles, qui partagent notre vision des espaces urbains et qui nous ont donné un beau terrain de jeu pour pousser encore plus loin la participation du public. Réaliser une installation interactive est toujours un défi. Une des choses qui ont fait vibrer l'équipe avec **Mégaphone**, c'est d'avoir pu jouer avec les limites et les possibilités de la reconnaissance vocale, une technologie à un stade précoce de son développement, en l'utilisant de manière créative », a souligné Dominic Audet, cofondateur de Moment Factory

« Mis à part ce merveilleux coup de chapeau pour la tradition orale du Québec, Mégaphone est aussi un moyen de retrouver l'essence démocratique du débat public. Dans la ville qui a vu naître la ligue nationale d'improvisation, c'était pratiquement un passage obligé d'arriver à cette possibilité d'expression offerte à tous les citoyens. Je félicite tous les artisans du Mégaphone qui nous permet de dire haut et fort notre fierté d'être Montréalais, de faire partie de cette métropole culturelle, francophone et cosmopolite », a déclaré Éline Ayotte, membre du comité exécutif de la Ville de Montréal et responsable de la culture, du patrimoine et du design.

### Une technologie spécialement développée pour Mégaphone

La voix des participants de **Mégaphone** sera captée par un micro sur la promenade des Artistes et influera, en temps réel, sur les visuels projetés sur le pavillon Président-Kennedy de l'UQAM. En parallèle, le son sera acheminé à un système de reconnaissance vocale spécialement développé pour **Mégaphone** par le [Centre de recherche informatique de Montréal](#) (CRIM). Ce système retranscrira en différé des mots issus du discours, lesquels seront utilisés pour construire l'espace visuel et nourrir une banque de données qui alimentera le contenu visuel projeté sur le pavillon lorsque personne n'utilisera le mégaphone. Ce sera en quelque sorte un reflet des discours tenus et une représentation globale des prises de parole enregistrées dans le dispositif.

### Une exposition à la promenade des Artistes

**Mégaphone** prend ses racines dans l'histoire des grands orateurs qui ont marqué le Québec. Afin de leur rendre hommage, une exposition visuelle et sonore sera consacrée à sept personnalités marquantes, le long de la promenade des Artistes. Pierre Bourgault, Clémence DesRochers, Camillien Houde, Michèle Lalonde, Gilles Vigneault, Kondiaronk et Irving Layton formeront ce parcours inspirant qui sera tout aussi instructif que préparatoire pour ceux qui veulent s'adonner à l'art oratoire avec **Mégaphone**.

#### Mégaphone

Du 4 septembre au 4 novembre, du mercredi au samedi dès la brunante  
Mercredi et jeudi jusqu'à 23 h  
Vendredi et samedi jusqu'à 1 h

Au Quartier des spectacles à la promenade des Artistes  
Au coin de la rue Jeanne-Mance et du boulevard De Maisonneuve Ouest

La parole est à vous!

Pour consulter l'horaire et la **programmation** et pour voir la **bande-annonce**, rendez-vous en ligne à [megaphonemtl.ca](http://megaphonemtl.ca)

C'est sur le thème « Dites-le haut et fort » que sera offert gratuitement en ligne, sur ONF.ca, du contenu inspiré de **Mégaphone**. Plus de détails sur [ONF.ca](http://ONF.ca).

### À propos de Mégaphone

En septembre 2012, l'Office national du film du Canada et le Partenariat du Quartier des spectacles annonçaient que le projet **Mégaphone**, proposé par Moment Factory, avait été retenu à la suite de l'appel d'idées lancé en avril 2012 par PPP-Parti Pris Pluriel. Présidé par le cinéaste et metteur en scène François Girard, le jury de PPP a unanimement arrêté son choix sur le projet **Mégaphone**, qui, dans un esprit urbain et polémique, offre aux citoyens anonymes une occasion de s'afficher par le discours sur la place publique.

## L'ONF

L'Office national du film du Canada crée des [œuvres interactives](#), des documentaires à caractère social ainsi que des animations d'auteur. Le contenu primé de l'ONF peut être visionné dans [ONF.ca](#), de même que sur les ordiphones, les tablettes tactiles et la télévision connectée au moyen de ses [applications](#). Agissant à titre de producteur et de distributeur public canadien d'œuvres audiovisuelles depuis 1939, l'ONF a créé plus de 13 000 productions et remporté au-delà de 5000 récompenses, dont 7 prix Webby, 12 Oscars et plus de 90 prix Génie.

## Le Quartier des spectacles

Depuis plus de 100 ans, le Quartier des spectacles est le cœur culturel de Montréal. Aujourd'hui, c'est aussi un carrefour de développement économique, urbain et culturel qui mise sur ses nombreux atouts pour consolider le statut de Montréal comme grande métropole culturelle. Lieu de création vivant, ouvert à la diversité artistique et au métissage culturel, le Quartier a de quoi combler autant les amateurs d'arts numériques que de musique du monde. Douze mois par année, à toute heure du jour, Montréalais et visiteurs affluent dans ses 80 lieux de diffusion, sa quarantaine de festivals, ses sept places et espaces publics. Allié à un cadre urbain unique et mis en lumière de façon audacieuse, le Quartier des spectacles est une destination incontournable pour vivre la rencontre avec la culture et toute son effervescence. Pour plus d'information, consultez le [quartierdesspectacles.com](#).

## Moment Factory

Moment Factory est un studio de nouveaux médias et de divertissement spécialisé dans la conception et la production d'environnements multimédias combinant la vidéo, l'éclairage, l'architecture, le son et les effets spéciaux afin d'offrir des expériences mémorables. Avec plus de 300 réalisations à son actif depuis ses débuts en 2001, Moment Factory a développé une expertise unique en son genre et produit des événements de renommée internationale pour des clients tels que le Cirque du Soleil, Disney, Nine Inch Nails, Microsoft, Euronews, l'Atlantic City Alliance, la Ville de Barcelone, Madonna et Los Angeles International Airport.

-30-

Facebook : <https://www.facebook.com/MegaphoneMontreal>

Twitter : <https://twitter.com/MegaphoneMTL>

Pièce jointe : Invitation à la première

## Renseignements :

### Office national du film du Canada

Marie-Claude Lamoureux  
Relationniste ONF  
Tél. : 514-283-9607  
Cell. : 514-297-7192  
[m.c.lamoureux@onf.ca](mailto:m.c.lamoureux@onf.ca)

Lily Robert  
Directrice, Communications institutionnelles, ONF  
Tél. : 514-283-3838  
Cell. : 514-296-8261  
[l.robert@onf.ca](mailto:l.robert@onf.ca)

### Partenariat du Quartier des spectacles

Marie-Joëlle Corneau  
Relations avec les médias  
Tél. : 514 879-0009, poste 260  
Cell. : 514 348-9676  
[marie-joelle.corneau@quartierdesspectacles.com](mailto:marie-joelle.corneau@quartierdesspectacles.com)