

Communiqué de presse / Pour diffusion immédiate

Luminothérapie au Quartier des spectacles Concours de mise en valeur et d'animation des espaces publics

Montréal, le 11 avril 2012 – Le Partenariat du Quartier des spectacles invite les concepteurs à participer au concours Luminothérapie, un concours multidisciplinaire de mise en valeur et d'animation des espaces publics du Quartier des spectacles pour la saison hivernale.

Par l'intermédiaire de ce concours, le Partenariat du Quartier des spectacles est à la recherche d'un concept original à réaliser sur la place des Festivals et l'esplanade de la Place des Arts du 6 décembre 2012 au 3 février 2013.

«L'an dernier, suite au concours Luminothérapie, le public avait pu transformer ses sorties dans le Quartier des spectacles en bains de lumière ludiques grâce aux installations Nuage de givre, Forêt Forêt et Éclats de verre. Pour la saison hivernale 2012-2013, nous poussons le concept encore plus loin pour offrir au public une expérience étonnante en jumelant des designers à des créateurs multidisciplinaires. C'est un projet audacieux qui permettra au Quartier des spectacles de rayonner encore davantage. » a déclaré Pierre Fortin, directeur général du Partenariat du Quartier des spectacles.

« Le Quartier des spectacles est un projet phare de la Ville qui contribue à affirmer la vocation de Montréal comme destination culturelle internationale, comme grande métropole culturelle du 21^e siècle. Je salue l'initiative du Partenariat du Quartier des spectacles pour la tenue de ce concours qui permet à un plus grand nombre de concepteurs de démontrer et d'affirmer leur talent », a indiqué Helen Fotopulos, responsable de la culture, du patrimoine, du design et de la condition féminine au comité exécutif de la Ville de Montréal.

CONCOURS MULTIDISCIPLINAIRE

Dans une approche ouverte et transversale, ce concours, tenu en deux étapes, s'adresse à des équipes multidisciplinaires afin de favoriser l'émergence de nouvelles pratiques culturelles et artistiques.

Les concepteurs sont invités à former des équipes dont les membres proviennent de tout horizons : de l'aménagement urbain et du design, de l'événementiel, du multimédia, de la littérature, des arts de la scène, des arts visuels ou médiatiques.

Le projet diurne et nocturne devra proposer des expériences participatives, ludiques, festives, lumineuses et multisensorielles. Le projet sélectionné devra s'inscrire dans le contexte de l'hiver, du Quartier et de la spécificité des lieux. Le projet devra, tant par sa forme que par son contenu, toucher le public par l'atteinte des objectifs suivants :

- conception d'un projet significatif et porteur de sens en termes de contenu et de démarche artistique, à la fois pour le site d'implantation, le Quartier des spectacles et la Ville de Montréal;
- mise en place d'une expérience participative provoquant rencontres et échanges et permettant au public et à l'environnement d'intervenir sur l'installation (interagir, modifier, transformer, ajouter, bonifier, etc.) et d'être partie prenante de celle-ci au même titre que les autres éléments qui la compose;
- création d'un dialogue entre l'installation et le public afin de façonner, en temps réel, un résultat unique;
- création d'une ambiance festive, ludique et lumineuse qui s'inscrit, de jour comme de nuit, dans un contexte hivernal.

POUR PARTICIPER

La date limite d'inscription est le 18 mai 2012 à midi, heure de Montréal. Cette inscription est obligatoire pour recevoir les documents nécessaires à la préparation des propositions. Ces dernières devront être transmises au plus tard le 25 mai 2012 à midi. À cette étape, les concurrents ne sont pas rémunérés.

Un jury choisira ensuite un maximum de 5 finalistes qui recevront un montant de 5000\$ chacun, rémunération conditionnelle à la préparation d'une prestation devant jury.

Ce jury est constitué de :

- Marie Brassard, directrice artistique, Infrarouge
- Jasmine Catudal, directrice artistique et codirectrice générale, OFFTA
- Charles Éthier, responsable des services scéniques, Place des Arts
- Pierre Fortin, directeur général, Partenariat du Quartier des spectacles
- Pascal Lefebvre, directeur de la programmation, Partenariat du Quartier des spectacles
- Mélanie Mignault, architecte paysagiste, associée, NIP Paysage
- Hugues Sweeney, producteur principal, projets interactifs, Office national du film du Canada

Toutes les informations pour s'inscrire au concours sont disponibles sur le site Internet mtlunescodesign.com/fr/luminotherapie.

À PROPOS DU QUARTIER DES SPECTACLES

Depuis plus de 100 ans, le Quartier des spectacles est le cœur culturel de Montréal. Aujourd'hui, c'est aussi un carrefour de développement économique, urbain et culturel qui mise sur ses nombreux atouts pour consolider le statut de Montréal comme grande métropole culturelle. Lieu de création vivant, ouvert à la diversité artistique et au métissage culturel, le Quartier a de quoi combler autant les amateurs d'arts numériques que de musique du monde. Douze mois par année, à toute heure du jour, Montréalais et visiteurs affluent dans ses 80 lieux de diffusions, sa quarantaine de festivals, ses sept places et espaces publics. Allié à un cadre urbain unique et mis en lumière de façon audacieuse, le Quartier des spectacles est une destination incontournable pour vivre la rencontre avec la culture et toute son effervescence. Pour plus d'information, consultez le www.quartierdesspectacles.com.

À PROPOS DE MONTRÉAL VILLE UNESCO DE DESIGN

Le Bureau du design de la Ville de Montréal accompagne le Partenariat du Quartier des spectacles dans les processus d'élaboration et de mise en oeuvre de ce concours. Celui-ci s'inscrit dans la foulée des engagements pris par la Ville de Montréal et les partenaires du Plan d'action 2007-2017 – Montréal, métropole culturelle, qui visent notamment à promouvoir l'excellence en design et en architecture par la généralisation de la pratique des concours et à contribuer à l'affirmation de Montréal en tant que Ville UNESCO de design.

-30-

Source:

Partenariat du Quartier des spectacles

Contact :

Mélanie Mingotaud | melanie@bchabotcom.ca | 514-861-7870 poste 222

Jeanne Charlebois | jeanne@bchabotcom.ca | 514 861-7870 poste 224

