

À CIELS OUVERTS

Concept

À *CIELS OUVERTS* est une expérience interactive participative invitant le public à créer et personnaliser un tableau collectif sur des ciels suspendus. L'installation occupe la Place des festivals avec cinq imposants ciels flottants composés de LED et de capteurs. Le public est invité à se rassembler sous les 5 ciels afin de créer des oiseaux, des nuages, des étoiles, de contrôler les phases de la lune ou encore les cycles solaires, le tout en touchant les ciels.

L'impact de la récente éclipse solaire démontre l'intérêt que nous avons pour le ciel et ses phénomènes. À *CIELS OUVERTS* exploite et explore cette fascination universelle en invitant les gens à créer leur propre ciel et influencer celui des autres.

Expérience

À *CIELS OUVERTS* incite à la rencontre en invitant les passants à collaborer et à partager une expérience afin de donner vie à un tableau collectif et évolutif. Il n'y a pas une seule façon d'interagir avec l'oeuvre, chaque personne peut participer à sa façon en interagissant avec l'installation et en contemplant les créations des autres participants.

Les capteurs qui suivent les mains des participants sont très précis, permettant une réaction aux mouvements plus délicats. Les participants plus actifs peuvent bouger leurs mains d'un bout à l'autre pour créer un effet d'impact, alors que des mouvements plus subtils auront un effet léger.

Contenu

Chaque ciel propose un tableau interactif unique interagissant avec les autres ciels par le biais d'effets visuels et sonores. Sur le premier ciel, des oiseaux sont créés au toucher et engendrent des motifs envoûtants de nuées d'oiseaux s'envolant sur tous les ciels. Sur un autre, des nuages, dessinés par les participants, flottent vers les autres ciels au gré du vent. Sur le troisième, des étoiles et des planètes sont créées et des étoiles filantes sont envoyées vers les autres ciels. Sur le quatrième ciel, le toucher génère de la lumière représentant les cycles lunaires et influence les vents qui poussent les nuages se trouvant dans les ciels. Le dernier ciel réfère au soleil et contrôle les couleurs de tous les tableaux, influencé par le levé et le coucher du soleil et par l'obscurité de la nuit.

Les projections exploreront deux phénomènes particuliers. Sur la façade Wilder, nous voyagerons dans l'univers du phénomène des nuées d'oiseaux et des motifs hypnotisants qu'ils forment collectivement. Sur la façade du pavillon Président-Kennedy, nous explorerons les mouvements mystiques des aurores boréales.

Jour / Nuit

En raison de la qualité des panneaux de LED utilisés, le contenu et les interactions ne seront pas affectés par la lumière du jour. Leur puissance donnera une brillance remarquable, illuminant les visages, le sol et l'espace autour, agissant comme le soleil et la lune.

Exportation / installation

La structure de chaque ciel sera la même et leurs contenus pourront vivre de façon indépendante afin d'en faire une installation modulaire. À l'installation, certains ciels pourront être installés plus bas afin de permettre aux enfants de se joindre à l'expérience.