

Au loin, une symphonie harmonieuse et polyphonique générée par les cris et rires des gens attire assurément l'attention. Entourés par une chorégraphie de guirlandes lumineuses animées et parsemées de fanions, des géants gonflables surgissent d'immenses boîtes à surprise et dansent frénétiquement, comme possédés et animés par ce cri collectif. Une projection ludique colorée et rythmée vient compléter ce joyeux tableau. Seule la plus grande boîte semble fermée, il doit falloir plus d'enthousiasme et de participation pour la déclencher. Ajoutons notre cri à cette célébration.

L'installation est composée de 8 stations de captation de voix activant 8 boîtes à surprise qui sont reliées individuellement par une guirlande lumineuse à une boîte à surprise géante. Le public est invité à parler, chuchoter, crier, ou chanter devant les stations. Le volume de la voix de l'utilisateur est converti en une ligne de lumière sur les boîtes jouant le rôle d'une jauge. Plus le volume sonore de la captation est élevé et continu, plus la jauge se remplit. Une fois la jauge à son maximum, un géant gonflable "pop" de la boîte pour danser frénétiquement. Déclenché par un système de ventilateur motorisé, l'air est propulsé dans la structure gonflable pendant quelques minutes, à la manière des "Air Dancer". Si toutes les stations sont activées en même temps, la grosse boîte "pop" à son tour pour réveiller le géant des géants, qui va se joindre à la fête pour notre plus grand émerveillement. Ainsi, petits et grands devront s'harmoniser collectivement pour travailler en équipe afin d'atteindre l'expérience ultime. Le son capté des cris des participants est transformé, harmonisé, amplifié et diffusé en temps réel dans toute l'installation, créant ainsi une pièce musicale générative, participative, cohérente et festive.

"POP" fonctionne aussi bien de jour comme de nuit, car nous allons utiliser des DEL puissantes pour les jauges et les guirlandes. Le soir, des projecteurs de lumière DEL RGBA, venant de l'intérieur des boîtes accentueront les danses des géants gonflables qui seront légèrement transparents en les dotant de couleurs majestueuses. À noter que nous allons travailler avec des matières textiles et plastiques recyclées.

Quand l'installation est sans utilisateur, les boîtes sont fermées et les guirlandes ont une légère pulsation de lumière. Après un certain temps, si aucun utilisateur n'est détecté, l'installation passe automatiquement en "mode spectacle" où les géants dansent selon une routine préprogrammée pour attirer l'attention et inviter à la participation.

Sur l'écran de projection du Wilder, des animations colorées de personnages de la même famille que les géants dansent et festoient sur des fonds de couleurs acidulés. Sur l'écran du pavillon Président-Kennedy, la performance des créatures colorées dansantes se déroule sous forme de "flash mob" et de danse en ligne en occupant les bandes autour des fenêtres du pavillon (durée : 5 minutes).

Pour les opportunités d'exportation, la simplicité de l'implantation de l'expérience peut s'adapter à n'importe quel espace, qu'il soit en longueur ou en carré, vaste ou plus restreint. Les stations peuvent être installées selon n'importe quelle disposition.