

Communiqué de presse | Pour diffusion immédiate

**UNE COLLABORATION CULTURELLE UNION EUROPÉENNE-CANADA
AVEC LA PARTICIPATION DU PARTENARIAT DU QUARTIER DES SPECTACLES,
DE MUTEK, D'ELEKTRA ET DE L'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA.**

DANS LE CADRE DE HUMAN FUTURES : QUATRE ARTISTES CANADIENS PRÉSENTENT LEURS PROJETS À LA MEDIA ARCHITECTURE BIENNALE À AARHUS, AU DANEMARK

Montréal, le 20 novembre 2014 – La Media Architecture Biennale (MAB), qui se tient du 19 au 22 novembre 2014 à Aarhus, au Danemark, accueille la première plateforme de présentation publique de projets réalisés dans le cadre de **Human Futures**. Les visiteurs pourront découvrir les premiers résultats d'une collaboration transatlantique au long cours qui se déroulera jusqu'à la fin de 2015 et qui culminera par la présentation de créations dans le Quartier des spectacles à Montréal.

Qu'est-ce que Human Futures?

Human Futures est le fruit d'une proposition soumise par quatre partenaires canadiens, tous basés à Montréal (le [Partenariat du Quartier des spectacles](#), [MUTEK](#), [ELEKTRA](#) et l'[Office national du film du Canada](#) (ONF)) et quatre européens ([FACT](#) de Liverpool, au Royaume-Uni, l'[Université d'Aarhus](#), au Danemark, le [Media Architecture Institute](#) de Vienne en Autriche, et le [Public Art Lab](#) de Berlin en Allemagne) à un appel de projets lancé par l'Union européenne pour une collaboration avec le Canada en 2013. Douze projets, dont Human Futures, ont été sélectionnés parmi les 111 proposés.

À travers cette collaboration internationale, les partenaires souhaitent explorer la notion d'espace par l'entremise de projets artistiques. Décliné en quatre dimensions – les espaces cognitifs (la mémoire), les espaces d'habitation, les espaces virtuels (les réseaux) et les espaces publics –, l'espace sera aussi vu à travers ses différences culturelles puisque chaque dimension sera abordée par un artiste d'ici et un artiste d'Europe.

Huit artistes ont été sélectionnés pour participer à ce projet, quatre habitant au Canada (à Montréal) et quatre artistes habitant en Europe.

Espaces publics : **Michel de Broin** (Canada) et **Aram Bartholl** (Allemagne)
Espaces cognitifs : **Darsha Hewitt** (Canada) et **Sam Meech** (Royaume-Uni)
Espaces virtuels : **Sébastien Pierre** (Canada) et **Bengt Sjöln** (Suède)
Espaces d'habitation : **Daniel Iregui** (Canada) et **Tobias Ebsen** (Danemark)

Le coup d'envoi de Human Futures a été donné à Montréal en mai 2014 pendant le festival EM15.

Les prochaines étapes du projet Human Futures :

- Présentation publique des projets à la MAB à Aarhus, du 19 au 22 novembre 2014;
- Résidence en Europe pour les artistes canadiens et résidence à Montréal pour les artistes européens d'ici le printemps 2015;
- Période de travail intensive pour les 8 artistes du projet pendant le festival MUTEK en mai 2015;
- Présentation des œuvres dans le Quartier des spectacles de Montréal à l'automne 2015, en utilisant le Laboratoire numérique urbain (LNU) du Quartier.

La Media Architecture Biennale (MAB)

La MAB réunit des individus et organisations qui travaillent dans le domaine des médias urbains et explorent des sujets liés aux façades numériques, écrans digitaux de grande taille, projections architecturales et installations urbaines artistiques.

La MAB est organisée par le Media Architecture Institute, basé à Vienne, et l'Université d'Aarhus. Les deux organismes se caractérisent par une approche interdisciplinaire liant un intérêt marqué dans les nouvelles technologies, l'espace urbain et les changements sociétaux qui s'expriment à travers des actions allant de la recherche académique à la diffusion artistique et culturelle.

Pour en savoir plus sur Human Futures, les artistes participants et les différents partenaires, consultez : humanfutures.info (Le site est actuellement en version anglaise seulement. Une version française sera mise en ligne sous peu.)

Human Futures est réalisé avec le soutien du programme Culture de l'Union européenne.

Contacts médias :

PARTENARIAT DU QUARTIER DES SPECTACLES

Marie-Joëlle Corneau
Conseillère principale relations publiques
Tél. : 514 879-0009 # 260 | Cell. : 514 348-9676
marie-joelle.corneau@quartiersdespectacles.com

ONF

Lily Robert
Directrice, Communications institutionnelles
Tél. : 514 283-3838 | Cell. : 514 296-8261
l.robert@onf.ca



Avec la participation de :
Secrétariat à la région métropolitaine
Conseil des arts et des lettres

